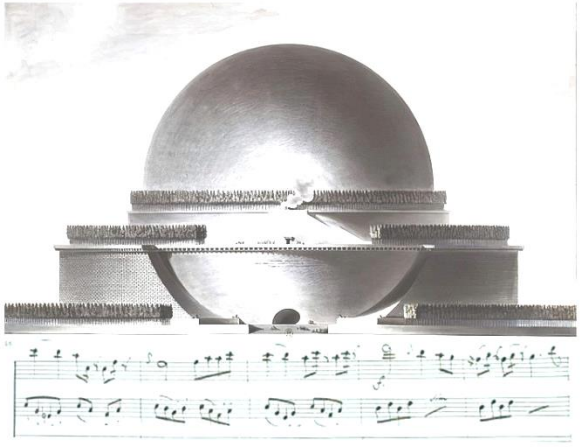
Liceo Artistico Boccioni

"Le arti e la musica nell'età neoclassica"

Letture comparate del testo musicale e visivo per una nuova didattica delle competenze

CORSO MIUR
2016/2019
PROMOSSO DA
ANISA MILANO
(Ente qualificato MIUR
Direttiva 170/2016)
e L.A.S. BOCCIONI MILANO



20 ORE DI FORMAZIONE
PER DOCENTI DI SCUOLA
MEDIA SUPERIORE

Sede Liceo Artistico Umberto Boccioni
P.le Arduino 4, Milano

Il corso, rispondenti ai criteri stabiliti del Piano di Formazione MIUR 2016/2019 nell'ambito della didattica per competenze e innovazione metodologica prevede **20 ore** di formazione, si rivolge a docenti di scuola media superiore in particolare di storia dell'arte, lettere, inglese e materie artistiche.
Formatori: Tobia Patetta, musicologo e storico dell'arte, Luciana Pinto docente di lettere e Serena Ventafridda, docente di storia dell'arte.

Mercoledì 21 febbraio 15.00 – 17.00
Il passaggio dall'epoca tardobarocca al primo classicismo: la situazione stilistica viene vagliata considerando pittura, scultura, architettura e musica.

Mercoledì 28 febbraio 15.00 – 17.00
Neoclassicismo e classicismo musicale: lo "stile classico" si afferma in ambito musicale. (Gluck, Vien, Marchionni, Laugier).

Mercoledì 7 marzo 15.00 – 17.00
La situazione degli anni Sessanta e Settanta: soluzioni formali e poetiche (trattati, scritti critici, estetici etc.).

Mercoledì 21 marzo 15.00 – 17.00
Complessità polistilistiche e contraddizioni interne al movimento neoclassico. Discrasia teoria-prassi. (David, Haydn, Canova, Boullée).

Mercoledì 28 marzo 15.00 – 17.00
Fasi del neoclassicismo, periodizzazione complessa, e affermazione dei fermenti romantici settecenteschi nelle arti figurative, architettoniche e musicali.

Mercoledì 11 aprile 14.00 – 18.00
Il contesto storico e letterario
Avvio alla progettazione didattica

Mercoledì 18 aprile 15.00– 18.00
Milano nell'età dei lumi walking tour a carattere storico e letterario

Lunedì 23 aprile 15.00 – 18.00
Conclusione e restituzione percorsi didattici elaborati dai corsisti