



DIREZIONE
REGIONALE
MUSEI
LOMBARDIA

“EDUCAZIONE CIVICA” E PATRIMONIO CULTURALE

III EDIZIONE

Aggiornamento per docenti
di ogni ordine e grado

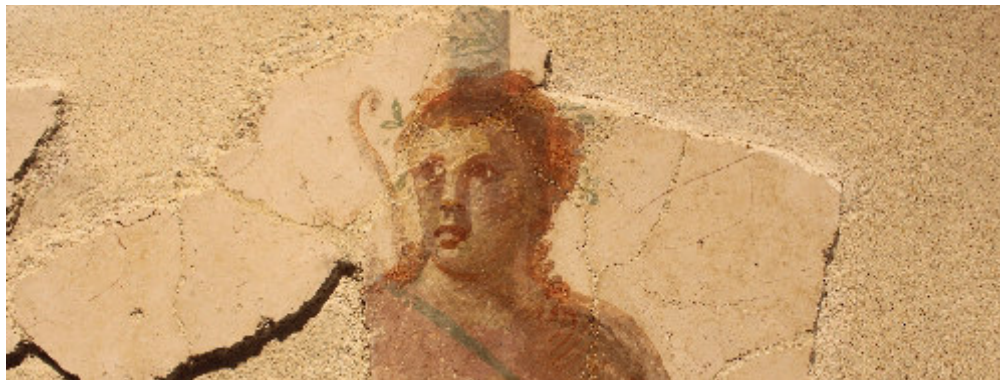


Statua di culto raffigurante Minerva, età augustea o giulio-claudia
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DELLA VALLE CAMONICA - Cividate Camuno (BS)

“EDUCAZIONE CIVICA” E PATRIMONIO CULTURALE

III EDIZIONE

Aggiornamento per docenti
di ogni ordine e grado



“**Educazione civica**” e **patrimonio culturale** è un corso proposto dai Servizi Educativi della Direzione regionale Musei Lombardia.

La terza edizione è stata elaborata sulla base delle richieste e dei suggerimenti espressi dai docenti al termine dell'edizione 2021-2022.

L'inserimento dell'Educazione al patrimonio come parte integrante dell'insegnamento obbligatorio dell'Educazione civica pone infatti agli insegnanti quesiti cui il Museo può dare risposte tramite un percorso formativo pensato appositamente, che in questa terza edizione vuole fornire inoltre occasioni progettuali pratiche.

Il corso è basato sui nuclei tematici previsti dalle Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica: **Costituzione e Cittadinanza, Sviluppo sostenibile e Cittadinanza digitale.**

L'obiettivo di ciascun appuntamento, come specificato nelle Linee guida, è quello di **“far emergere elementi latenti negli attuali ordinamenti didattici e di rendere consapevole la loro interconnessione, nel rispetto e in coerenza con i processi di crescita dei bambini e dei ragazzi nei diversi gradi di scuola”**. Il corso vuole inoltre consegnare ai docenti contenuti e spunti pratici per affrontare diversi temi che ruotano intorno al concetto di patrimonio e mettere in evidenza come essi concorrano alla formazione dei cittadini.

Il corso prevede **tre workshop pratici** rivolti ai docenti della scuola primaria, secondaria di primo grado, secondaria di secondo grado; i workshop saranno ad accesso limitato e si svolgeranno da remoto; i partecipanti avranno la possibilità di conoscere esempi di lavori svolti sul campo e, interagendo tramite lavori di gruppo e una scheda di progetto condivisa, progettare attività spendibili in classe.

Il corso è gratuito.

Costituzione e
Cittadinanza,
Sviluppo
sostenibile e
Cittadinanza
digitale

Il corso

“EDUCAZIONE CIVICA” E PATRIMONIO CULTURALE

III EDIZIONE

Aggiornamento per docenti
di ogni ordine e grado



Iscrizioni

Tempi e modalità di iscrizione

Iscrizione obbligatoria tramite il link:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScFKNc9Yv9xdFjvsREs4oyhMEi9fXvWk2EFNmPfXqquyW9jw/viewform>

Sarà inoltre possibile iscriversi anche tramite piattaforma SOFIA - MIM.

Apertura iscrizioni: 1 febbraio 2023

Chiusura iscrizioni: 22 febbraio 2023

Ciascun workshop potrà ospitare un numero massimo di 50 iscritti. La chiusura delle iscrizioni sarà anticipata al raggiungimento di tale numero.

Attestati

Attestati per aggiornamento professionale

La Direzione regionale Musei Lombardia è ente accreditato al MIM: la partecipazione al corso costituisce titolo ai fini dell'aggiornamento professionale. Al termine della sessione di workshop verrà inviato al docente l'attestato di partecipazione.

Informazioni

drm-lom.didattica@cultura.gov.it

In collaborazione con

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia

ANISA | Associazione Nazionale Insegnanti di Storia dell'Arte

“EDUCAZIONE CIVICA” E PATRIMONIO CULTURALE

III EDIZIONE

Aggiornamento per docenti di ogni ordine e grado



Descrizione

Descrizione

Ciascun laboratorio è strutturato in due incontri. Il **primo incontro (durata 90 minuti)** presenta fondamenti per la progettazione, esempi e progetti svolti. I partecipanti, sulla base degli spunti forniti, potranno elaborare idee e domande utilizzando come traccia progettuale una apposita scheda fornita dai *Servizi Educativi*.

Il **secondo incontro (durata 90 minuti)** ha l'obiettivo di presentare il lavoro svolto da ciascun partecipante, anche in gruppi, così da condividere spunti e materiali per costruire attività spendibili in classe.

Il lavoro sarà guidato dai *Servizi Educativi della Direzione Musei Lombardia*.

Programma

1-Alla scoperta dell'iconografia degli eroi e santi: come riconoscerli
Riccardo Bartoletti - Docente di Iconografia e Iconologia presso l'Accademia di Belle Arti di Brescia SantaGiulia
Emanuela Daffra - Direttore della Direzione regionale Musei Lombardia

8 marzo - ore 17.30-19.00

Presentazione della tematica

15 marzo - ore 17.30-19.00

Restituzione dei progetti e discussione

2-Educazione digitale in museo: il progetto e-archeo alle Grotte di Catullo di Sirmione (BS) e alla Villa Romana di Desenzano del Garda (BS)

Patrizia Basso - Professore ordinario di Archeologia Classica presso l'Università degli studi di Verona

Nicola Delbarba - Dottorando di ricerca presso l'Università degli studi di Verona

Gualtiero Carraro - Carraro Lab s.r.l.

5 aprile - ore 17.30-19.00

Presentazione della tematica

12 aprile - ore 17.30-19.00

Restituzione dei progetti e discussione

3-Museo e paesaggio: intervento d'autore

Davide Sigurtà- Architetto paesaggista

10 maggio - ore 17.30-19.00

Presentazione della tematica

17 maggio - ore 17.30-19.00

Restituzione dei progetti e discussione



IN COLLABORAZIONE CON

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia
ANISA | Associazione Nazionale Insegnanti di Storia dell'Arte



CONTATTI

Direzione regionale Musei Lombardia
Palazzo Arese Litta
Corso Magenta, 24 – 20123 Milano
tel. 02 80294401

drm-lom.didattica@cultura.gov.it
www.museilombardia.cultura.gov.it

PER INFORMAZIONI

drm-lom.didattica@cultura.gov.it