

DA HOPPER AI PISANO

Pisa attraverso i secoli

27-28 febbraio 2027

a cura del Prof.ssa Raffaella Arpiani



Un viaggio attraverso quasi otto secoli di storia dell'arte, dalla straordinaria stagione medievale toscana fino alla pittura americana del Novecento.

Al centro del nostro itinerario, la mostra dedicata a Edward Hopper a Palazzo Blu: un'occasione per entrare nell'universo di un artista che, attraverso finestre, stanze silenziose e figure sospese, ha saputo raccontare come pochi altri il nostro rapporto con il mondo.

Ma Pisa ci riserva altre sorprese: i capolavori di Nicola e Giovanni Pisano, l'architettura di Piazza dei Miracoli, il piccolo gioiello gotico di Santa Maria della Spina, la piazza ridisegnata da Vasari e, con un salto nel Novecento, l'energia colorata di *Tuttomondo*, il grande murale di Keith Haring.

Raffaella Arpiani

PROGRAMMA DI VIAGGIO

Sabato 27 febbraio

Ritrovo dei partecipanti in via Paleocapa, angolo Jacini, dove partiremo con bus privato GT.

Arrivo a Pisa, rilascio dei bagagli in hotel e pausa per il pranzo libero.

Nel pomeriggio si visiteranno i **monumenti del Campo dei Miracoli**: il Duomo, la celebre Torre pendente, il Battistero e il Camposanto.

Al termine, rientro in hotel per l'assegnazione delle camere. La giornata si concluderà con la cena in ristorante selezionato e il pernottamento.

Domenica 28 febbraio

Dopo la colazione, rilascio delle camere e deposito dei bagagli.

La mattinata sarà dedicata alla visita della grande **mostra di Edward Hopper** a **Palazzo Blu**, seguita dalla visita della suggestiva **Chiesa di Santa Maria della Spina**.

Pausa per il pranzo libero.

Nel pomeriggio, visita del celebre **murale *Tuttomondo* di Keith Haring** e passeggiata fino a raggiungere **Piazza dei Cavalieri** con alcune soste lungo il percorso in luoghi di particolare interesse.

Infine, ritiro dei bagagli in hotel e rientro a Milano con bus privato.

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE con sistemazione in camera doppia:

base 15 partecipanti
supplemento camera doppia uso singola

€ 490,00. =
€ 35,00. =

La quota comprende: servizio pullman GT privato – assistenza culturale durante tutte le visite a cura della Prof.ssa Arpiani – sistemazione presso Grand Hotel Duomo (****) in posizione centrale con pernottamento e prima colazione – 1 cena in ristorante selezionato – tutti gli ingressi come da programma – sistema di microfonaggio – tassa di soggiorno locale.

La quota non comprende: mance ed extra di carattere personale – pranzi non indicati – tutto quanto non espressamente indicato in programma e ne “la quota comprende”.

NOTA IMPORTANTE: Il programma potrebbe subire alcune modifiche ad alcune delle visite, a discrezione del Prof.ssa Arpiani, che ci accompagnerà per l'intera durata del viaggio. In ogni caso queste eventuali scelte non pregiudicheranno in alcun modo i contenuti culturali del viaggio, anzi saranno tese all'ottimizzazione e a un migliore godimento dell'itinerario (sia dal punto di vista artistico, sia paesaggistico).

POLIZZA ASSICURAZIONE FACOLTATIVA: chi lo desidera può valutare la sottoscrizione di una polizza assicurativa per l'annullamento del viaggio. La copertura è facoltativa, a carico del singolo partecipante e può essere attivata in completa autonomia tramite il sito della compagnia assicurativa Nobis al seguente link:

<https://www.polizzaviaggio.it/assicurazione-viaggio/calcola-preventivo/>

Sul sito è possibile ottenere un preventivo, consultare le condizioni di polizza e procedere alla sottoscrizione. Si ricorda che **l'eventuale polizza annullamento deve essere sottoscritta contestualmente al versamento dell'acconto** e non potrà essere attivata successivamente al momento del saldo.

ISCRIZIONE E ACCONTO:

ENTRO LUNEDÌ 23 NOVEMBRE 2026 primo acconto di **€ 290,00** per persona.

Saldo entro **lunedì 1° febbraio 2027.**

Acconto e saldo tramite bonifico bancario:

intestato a **ANISA sezione Milano** c/o Crédit Agricole (ag. Milano 38)

IBAN: IT32 Q062 3009 5550 00063871441

Causale: ANISA Pisa – [Nome Cognome]